



# SEMANA DE ARTE COM *Educação Ambiental* E ACOLHIMENTO À COMUNIDADE

24 DE MARÇO A 09 DE ABRIL DE 2026

Atividades gratuitas e com certificado



# PROGRAMAÇÃO

**Exposição “coisa porosa e fluída” - Artista Fábio Fialho**  
Abertura 26/03 às 16h | visitação 26/03 a 09/04 - seg a sex, 9h às 17h

TER   24/03	<b>14h às 17h - Papo Verde e Oficina</b> Visita ao Herbário FLOR e criação de quadro botânico com exsiccatas (Parte 01) - Com a Equipe do Herbário Flor
QUI   26/03	<b>9h às 12h e 14h às 17h - Oficina</b> Confecção de Esculturas Forofíticas e abertura da exposição - Com o artista Fábio Fialho
SEX   27/03	<b>9h às 12h - Oficina</b> Fuxico: confecção de bolsinha de mão com retalhos e costura manual - Com Luciana Gomes Borges
SEG   30/03	<b>9h às 12h - Oficina</b> A Arte de Compostar: compostagem doméstica e pintura de composteira - Com a Equipe da Sala Verde
TER   31/03	<b>9h às 12h - Oficina</b> Reaproveitamento de lixeiras de concreto para plantio e arte em prol da sustentabilidade - Com Arthur dos Santos, Equipe da CGA e Sala Verde
TER   31/03	<b>14h às 17h - Oficina</b> Moldura artesanal com reaproveitamento de revistas para quadros botânicos (Parte 02) - Com Isolete Voltolini
QUA   01/04	<b>9h às 12h - Oficina</b> Confecção de Ecocaderno - Com a Equipe da Sala Verde
QUI   02/04	<b>9h às 12h - Papo Verde</b> Visita ao Ateliê Vivo de Fábio Fialho: arte, natureza e esculturas forofíticas na Mata Atlântica
QUI   09/04	<b>9h às 12h - Oficina</b> Escultura Viva: restauração do Boi de Mamão Gigante com Superfícies Biofílicas”





# SEMANA DE ARTE COM *Educação Ambiental* E ACOLHIMENTO À COMUNIDADE

## EXPOSIÇÃO "COISA POROSA E FLUÍDA"

A exposição reúne esculturas biofílicas em baixo-relevo, produzidas entre 2016 e 2024. As obras investigam as relações entre arte, natureza e tempo, transformando o objeto escultórico em uma estrutura viva e porosa, em constante diálogo com o ambiente.

**Curadoria** Gabriel Bicho

**Atividade gratuita** aberta para a comunidade externa e universitária



26 de Março a 09 de abril de 2026



9h - 17h (seg a sex - dias letivos)



Jardim Experimental da Sala Verde UFSC (lateral da BU)

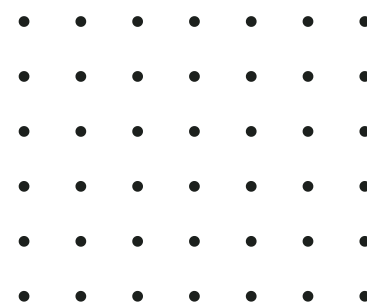


## Fábio Fialho

Escultor e pesquisador doutorando na UFSC. Seu trabalho integra arte e biologia, criando esculturas biofílicas que dialogam com a natureza.

Inscrições e mais informações no site:

✓ [salaverde.ufsc.br](https://salaverde.ufsc.br)





# SEMANA DE ARTE COM *Educação Ambiental* E ACOLHIMENTO À COMUNIDADE

## VISITA AO HERBÁRIO FLOR E CRIAÇÃO DE QUADRO BOTÂNICO COM EXSICATAS (PARTE 01)

O Herbário FLOR possui um importante acervo científico dedicado à pesquisa da biodiversidade. Na atividade, os participantes irão realizar também uma oficina de montagem de quadro botânico com exsiccatas de plantas, que será finalizado na atividade do dia 31/03.

Atividade gratuita.

Disponível para a Comunidade Externa e Universitária.



24 de Março de 2026



14h às 17h



Botânica/CCB/UFSC

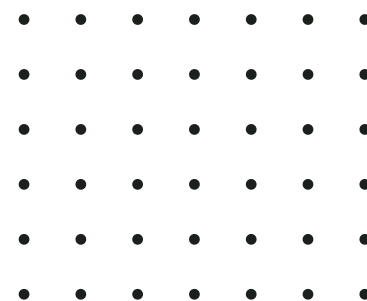


## Ministrantes

Equipe do Herbário  
Flor da UFSC

Inscrições e mais informações no site:

✓ [salaverde.ufsc.br](https://salaverde.ufsc.br)





# SEMANA DE ARTE COM *Educação Ambiental* E ACOLHIMENTO À COMUNIDADE

## OFICINA DE FUXICO: CONFECÇÃO DE BOLSINHA DE MÃO COM RETALHOS E COSTURA MANUAL

Esta oficina ensina a confeccionar uma bolsinha de mão utilizando a técnica artesanal do fuxico, a partir do reaproveitamento de retalhos de tecido. Serão apresentadas noções básicas de costura manual. A proposta valoriza o fazer artesanal, a criatividade e a reutilização.

Atividade gratuita.

Disponível para a Comunidade Externa e Universitária.



27 de Março de 2026



9h às 12h



Sala Verde UFSC (lateral da BU)

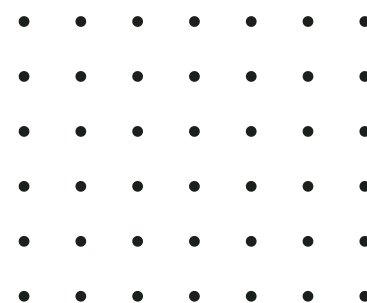


## Artista Luciana Borges

Professora de Matemática e instrutora de crochê, tricô e fuxico.

Inscrições e mais informações no site:

✓ [salaverde.ufsc.br](https://salaverde.ufsc.br)





# SEMANA DE ARTE COM *Educação Ambiental* E ACOLHIMENTO À COMUNIDADE

## OFICINA “A ARTE DE COMPOSTAR: COMPOSTAGEM DOMÉSTICA E PINTURA DE COMPOSTEIRA”

A oficina apresenta os princípios da compostagem doméstica, com orientações sobre diferentes modelos de composteiras. Em seguida, os participantes irão decorar uma composteira de caixa d'água com pintura criativa, unindo arte e educação ambiental.

Atividade gratuita.

Disponível para a Comunidade Externa e Universitária.



30 de Março de 2026



9h às 12h



Sala Verde UFSC (lateral da BU)

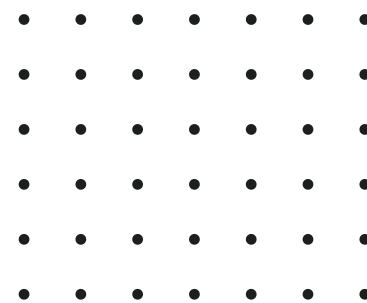


## Ministrantes

Equipe da Sala Verde  
UFSC

Inscrições e mais informações no site:

✓ [salaverde.ufsc.br](https://salaverde.ufsc.br)





# SEMANA DE ARTE COM *Educação Ambiental* E ACOLHIMENTO À COMUNIDADE

## OFICINA “TRANSFORMANDO LIXEIRAS EM VIDA E ARTE” – REAPROVEITAMENTO DE LIXEIRAS DE CONCRETO PARA PLANTIO E ARTE EM PROL DA SUSTENTABILIDADE

Antigas lixeiras de concreto da UFSC serão transformadas em vasos decorados para plantas. A atividade inclui plantio de mudas, com orientações sobre as espécies, além de pintura criativa dos recipientes, unindo arte e educação socioambiental.

Atividade gratuita.

Disponível para a Comunidade Externa e Universitária.



31 de Março de 2026



9h às 12h



Sala Verde UFSC (lateral da BU)

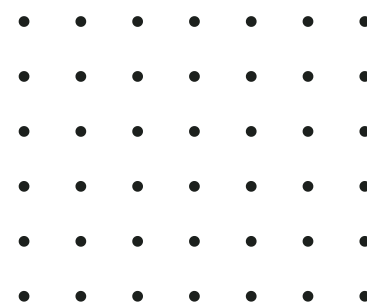


## Ministrantes

Arthur dos Santos (graduando em Biologia na UFSC), equipe da CGA e da Sala Verde UFSC.

Inscrições e mais informações no site:

✓ [salaverde.ufsc.br](https://salaverde.ufsc.br)





# SEMANA DE ARTE COM *Educação Ambiental* E ACOLHIMENTO À COMUNIDADE

## OFICINA DE MOLDURA ARTESANAL COM REAPROVEITAMENTO DE REVISTAS PARA QUADROS BOTÂNICOS (PARTE 02)

Esta oficina ensina a confeccionar molduras artesanais a partir do reaproveitamento de revistas, estimulando a criatividade e a reutilização de materiais. A moldura será utilizada para finalizar os quadros botânicos produzidos na atividade do Herbário FLOR de 24/03.

Atividade gratuita.

Disponível para a Comunidade Externa e Universitária.



31 de Março de 2026



14h às 17h



Sala Verde UFSC (lateral da BU)

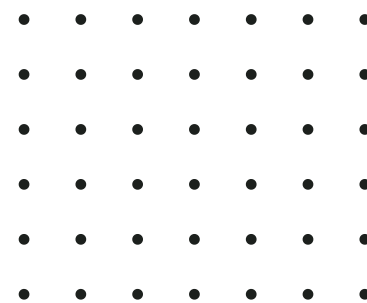


## Artista Isolete Voltolini

Pedagoga, professora aposentada e ministrante há vários anos de oficinas de reaproveitamento de papel na Sala Verde UFSC.

Inscrições e mais informações no site:

✓ [salaverde.ufsc.br](https://salaverde.ufsc.br)





# SEMANA DE ARTE COM *Educação Ambiental* E ACOLHIMENTO À COMUNIDADE

## OFICINA DE CONFECÇÃO DE ECOCADERNO

Produção de ecocadernos personalizados a partir do reaproveitamento de materiais, como papéis, espirais, capas e tecidos. A atividade aborda os 5R's da sustentabilidade e apresenta técnicas de encadernação artesanal. Ao final, cada participante levará seu ecocaderno.

Atividade gratuita.

Disponível para a Comunidade Externa e Universitária.



01 de Abril de 2026



9h às 12h



Sala Verde UFSC (lateral da BU)

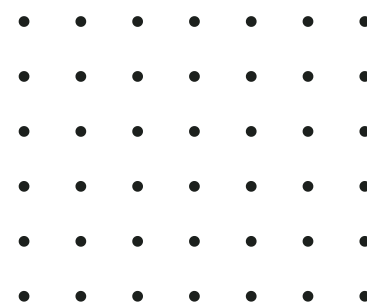


## Ministrantes

Equipe da Sala Verde  
UFSC

Inscrições e mais informações no site:

✓ [salaverde.ufsc.br](https://salaverde.ufsc.br)





# SEMANA DE ARTE COM *Educação Ambiental* E ACOLHIMENTO À COMUNIDADE

## VISITA AO ATELIÊ VIVO DE FÁBIO FIALHO: ARTE, NATUREZA E ESCULTURAS FOROFÍTICAS NA MATA ATLÂNTICA

Durante a visita, os participantes conhecerão esculturas biofílicas em meio à Mata Atlântica, que interagem com plantas, musgos e líquens, observando as obras em seu ambiente de criação e em diálogo com a exposição “coisa porosa e fluída”.

Atividade gratuita.

Disponível para a Comunidade Externa e Universitária.



02 de Abril de 2026



9h às 12h



Ateliê do Fábio em Sambaqui/Fpolis  
Saída do ônibus - UFSC

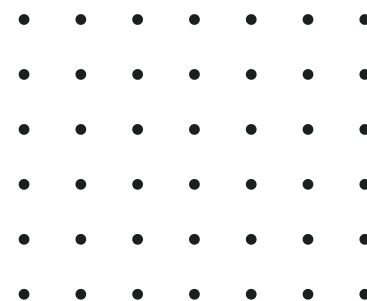


## Artista Fábio Fialho

Escultor e pesquisador doutorando na UFSC. Seu trabalho integra arte e biologia, criando esculturas biofílicas que dialogam com a natureza.

Inscrições e mais informações no site:

✓ [salaverde.ufsc.br](http://salaverde.ufsc.br)





# SEMANA DE ARTE COM *Educação Ambiental* E ACOLHIMENTO À COMUNIDADE

## OFICINA “ESCULTURA VIVA: RESTAURAÇÃO DO BOI DE MAMÃO GIGANTE COM SUPERFÍCIES BIOFÍLICAS”

Restauração do Boi de Mamão Gigante da Sala Verde UFSC inspirada na exposição “coisa porosa e fluida”. Utilizando feltro e outros materiais biorreceptivos, os participantes irão criar superfícies biofílicas no boi, transformando-o em uma escultura viva, capaz de abrigar musgos, líquens, algas e plantas epífitas.

Atividade gratuita.

Disponível para a Comunidade Externa e Universitária.



09 de Abril de 2026



9h às 12h



Sala Verde UFSC (lateral da BU)



## Artista Fábio Fialho

Escultor e pesquisador doutorando na UFSC. Seu trabalho integra arte e biologia, criando esculturas biofílicas que dialogam com a natureza.

Inscrições e mais informações no site:

✓ [salaverde.ufsc.br](http://salaverde.ufsc.br)

